

**“Expresión oral en infantes de 5 años de I.E.E. de zona rural y urbana del distrito de Quilcas-Huancayo”**

**“Oral expression in 5 years old children in rural and urban areas on kindergartens of Quilcas District - Huancayo”**

---

Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>a</sup> [ialiaga@uncp.edu.pe](mailto:ialiaga@uncp.edu.pe)

Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-4527-9880>

Katherine Solano Casallo <sup>b</sup> [kats.c7@gmail.com](mailto:kats.c7@gmail.com)

Liliam Carola Zevallos Solis <sup>c</sup> [lzevalloss@unia.edu.com](mailto:lzevalloss@unia.edu.com)

Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5531-1522>

---

<sup>a</sup> Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo – Perú

<sup>b</sup> Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo – Perú

<sup>c</sup> Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Ucayali – Perú

**Recibido Agosto/ 27/2021 • Aceptado: Octubre /30/2021 • Publicado: Diciembre/30/2021**

**RESUMEN**

La presente tesis surge de los estudios sobre la expresión oral la cual es influida por diversos agentes que presenta la diversidad de contextos en los cuales están inmersos nuestros niños, específicamente contextos rural y urbano, planteándose como objetivo determinar la diferencia de la expresión oral en los infantes de 5 años de I.E.E. de zona rural y urbana del Distrito de Quilcas-Huancayo. La investigación es de tipo básico, de nivel descriptivo y diseño descriptivo comparativo; la población y muestra estuvo constituida por niños y niñas: 17 de zona rural y 43 de zona urbana de I.E.E. del distrito de Quilcas, , haciendo un total de 60 niños y niñas; como técnica e instrumento se recurrió a la observación y la lista de cotejo de la expresión oral en niños y niñas de cinco años, el cual fue construido por la investigadora y cuenta con la validez y confiabilidad respectiva; llegando al resultado, que existe diferencia significativa en la expresión oral en los infantes de cinco años de Instituciones educativas de zona rural y urbana del distrito de Quilcas con un 95% de confianza, siendo los niños y niñas de zona rural quienes mejor han desarrollado la expresión oral que los de zona urbana.

**Palabras clave:** Expresión oral, infantes, zona rural y zona urbana.

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

### **ABSTRACT**

This thesis arises from studies about oral expression, which is influenced by many agents that are present due of the context of our children, especially in rural and urban contexts, in thesis the objective is to determine the difference between five-year-old children of rural an urban áreas in Quilcas district of Huancayo. This investigation type is basic, descriptive level and descriptive – comparative investigation design; the population and sample were composed of boys and girls: 48 from rural areas and 12 from urban areas of I.E.E. from the district of Quilcas, making a total of 60 boys and girls; the technique and instrument used for this research were the observation and the oral expression checklist for the five-year-old children which was constructed by the researcher of this investigation and has validity and reliability . The result of this investigation was that it exists a significant difference between oral expression in children of rural and urban areas in kindergartens of Quilcas District, with 95% of reliability that the children of rural areas have a better development in oral expression than the children of urban areas.

**Key Words:** Oral expression, infants, rural and urban areas.

### **Introducción**

La expresión oral, ilustrada como la destreza de formar la comunicación utilizando aspectos de fluidez verbal, dominio del discurso, comprensión y pronunciación, compone el aspecto más importante del lenguaje desde los enfoques pragmática y funcional, que se da en los infantes que estudian en las instituciones educativas del

Nivel de Educación Inicial; además al desarrollar la expresión oral siempre se hace mención del bagaje de vocabulario, descripción y explicar coherentemente determinados hechos, pensamientos, ideas, opiniones vivencias utilizándolo en conversaciones, diálogos y la utilización de ordenaciones morfosintácticas elementales que se dan en la expresión oral (Ministerio de Educación, 2016).

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

Según (Gonzales, 2013) la educación temprana que los infantes reciben en los primeros años de su vida, con respecto a la expresión oral y socialización, estos procesos se dan a través del contacto con sus familiares generalmente con mamá y papá, es clave para un desarrollo integral y holístico, este primer espacio de aprendizaje se amplía al iniciar su inserción en una institución educativa donde encontrara nuevos espacios para poner a prueba nuevas experiencias, donde tendrá más independencia y autonomía para poder desplegar nuevas habilidades. La influencia de un centro educativo es muy significativa porque las normas que se establecen en estos espacios son diferentes a los ya vivenciados en su hogar que todo giraba en función a los interés y necesidades de los infantes. En los centros educativos la atención es grupal donde los infantes son más autosuficientes, se insertan a una participación cooperativa con su grupo etario, teniendo como principal herramienta el lenguaje.

Es importante saber la relación que hay entre la expresión oral y el nivel socioeconómico cultural de los infantes, para establecer la valía de la estimulación de la expresión oral de los infantes de 5 años, este aspecto repercutirá directamente en su socialización y en los problemas que se puedan tener, ya que el lenguaje oral y la sociabilización son determinantes para el progreso holístico de los infantes. Un buen comienzo del año escolar con una adecuada socialización puede marcar la diferencia entre el éxito y fracaso escolar (Alvaro, 2009); siendo determinante el contexto en la evolución de la expresión oral, sobre todo en edades tempranas donde se construyen las bases de toda la integridad del ser humano, que le permitirá la comunicación e interrelación.

Del mismo modo se observa que el sistema educativo peruano viene implementando diversas herramientas para la mejora de la educación. En este afán, se ha implementado recientemente el Currículo Nacional 2016, en el cual se desarrollan las diferentes áreas curriculares. Una de estas es el área de comunicación, dentro de la cual se

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

tiene como competencia la comunicación oral del niño. Siendo el DCN la herramienta principal en la acción pedagógica, se toma de manera intencional este documento para realizar la evaluación del progreso de la expresión oral en infantes de 5 años de las zonas rurales y urbanas.

La tesis surge identificando la situación problemática, de cómo se desarrolla la expresión oral en los infantes de las zonas rurales y urbanas, toda vez que, a partir de la experiencia pedagógica, se observan diferencias en los aspectos económicos sociales que determinan el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje; específicamente en contextos de zona rural y urbana.

Todos los aportes teóricos señalan que la expresión oral es un criterio elemental para la convivencia del ser humano, sin embargo, en la práctica, no se dan propuestas metodológicas pertinentes, siendo el contexto uno de los aspectos dejado de lado. Con la tesis se determina la diferencia de la expresión oral en los infantes de 5 años de I.E.E. de zona rural y urbana del distrito de Quilcas-Huancayo; siendo los niños de zona rural quienes más

desarrollan esta competencia en relación que los de zona urbana. Se espera que a partir de este estudio se puedan seguir implementando herramientas útiles que contribuyan con la mejora de la educación, y sirva como pie para realizar más estudios relacionados.

## **Metodología**

### **2.1. Tipo y nivel de investigación**

Por su naturaleza la investigación es de tipo básica, pues el tipo de investigación básica según Sánchez y Reyes (2015, p. 13) “Mantiene como propósito recoger información de la realidad para enriquecer el conocimiento científico, orientándonos al descubrimiento de principios y leyes”.

En cuanto al nivel de investigación y siguiendo a Sánchez y Reyes (2015, p. 17) es descriptivo ya que estos estudios “Los estudios descriptivos nos llevan al conocimiento actualizado del fenómeno tal como se presenta.”

### **2.2. Métodos de investigación**

#### **2.2.1. Método General.**

Se recurrió al método científico. Según Bunge (2002) y Coz (2007) el método señalado es una característica particular de la ciencia, que se da en las tipologías básica y aplicada; para consolidar la ciencia esta debe partir del

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shimambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

método científico. Por lo tanto, la tesis presente tiene como método general el científico.

### 2.2.2. Métodos específicos.

En cuanto a los métodos específicos de la investigación se han utilizado:

- El método deductivo que siguiendo a Bernal (2006) radica en partir de teorías generales para arribar a situaciones específicas. En la presente investigación se tuvo en cuenta las teorías generales de la expresión oral en los infantes.

- Asimismo se ha utilizado en método inductivo en referencia a Bernal (2006) se aplica para llegar a las conclusiones que inician de situaciones particulares verificados como válidos, para establecer las conclusiones cuya ejecución sea de carácter general.

- De igual manera se ha utilizado el método descriptivo que siguiendo a Sánchez y Reyes (1996) está orientado a estudiar la situación en cuestión en su estado actual y forma natural.

### 2.3. Diseño de investigación

El diseño de investigación fue el descriptivo comparativo, el presente diseño inicia por tener consideración de dos o más investigaciones descriptivas simples; el cual

consiste en recolectar datos relevantes en las muestras teniendo un mismo fenómeno y luego caracterizar este fenómeno en base la comparación en los datos generales o en una categoría de ellos (Sánchez, 2005); cuyo esquema es:

Donde:

M1 y M2 : Muestras de trabajo (I.E. ubicados en zona urbana y rural)

O1 y O2 : Observaciones de la expresión oral

≠ : Presencia de diferencias.

### 2.4. Población, muestra y técnica de muestreo

La población estuvo constituida por los Infantes de 5 años matriculados en el 2017, de dos instituciones educativas de zona urbana (48) y dos instituciones de la zona rural (12) del distrito de Quilcas, haciendo un total de 62 niños y niñas, la misma que es parte de la muestra.

La técnica de muestreo utilizado es el no probabilístico (no aleatorio) de tipo poblacional censal, la estructura de la muestra es:

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shimambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

### Estructura de la muestra en estudio.

**Tabla 1 . Estructura de la muestra en estudio.**

TIPO DE ZONA	N° Y/O NOMBRE DE LA I.E.	TOTAL DE NIÑOS DE 5 AÑOS
URBANO	I.E. N° 413	24
	I.E. N° 529	24
RURAL	I.E. N° PATAC	4
	I.E. N° 30235 – 1 LLACTA	8
Total		60

### Técnica e instrumento de recopilación de datos:

En concordancia con Bunge (2002) citado por Méndez (2001) la propuesta de técnica depende de la profundidad del conocimiento alcanzado, y el nivel alcanzado por el investigador quien será el encargado de administrar la técnica.

Por lo tanto, la técnica de investigación se comprende al conjunto de pasos pertinentes con la variable estudiada y con la disponibilidad de los recursos.

En la consiguiente tabla se presenta las técnicas usadas en el estudio:

Tabla 2. Estructura de la muestra en estudio.

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
----------------	--------------------

Observación	Lista de cotejo para evaluar la expresión oral de infantes de 5 años
-------------	--

Fuente: Elaboración propia.

La lista de cotejo fue elaborada utilizando la metodología de dos puntos o escala dicotómica, teniendo en cuenta la estructura:

SI	NO
1	0

1. Elaboración de los ítems primarios; se obtienen una serie de 17 enunciados afirmativos sobre las tres dimensiones de la expresión oral.
2. Aplicación de los ítems a través de la prueba piloto hacia una muestra representativa de la población.
3. Designación de puntajes a los ítems; se le designa un puntaje a cada ítem, a fin de numerar según los tres niveles (bajo, medio y alto).
4. Análisis y selección de los ítems; a través de la aplicación de pruebas estadísticas: el coeficiente alfa de cronbach, donde se eligen los datos ajustados al tiempo de efectuar la discriminación en cuestión, y se rechazan los que no cumplan con este criterio.

## Validez de la lista de cotejo

Coincidiendo con Ander-Egg (2011) es relevante distar entre validez externa e interna de los datos. La validez interna consiste en la relación que existe entre los datos recopilados con las variables y sus dimensiones, que en un primer momento se plantearon. La validez externa señala que los puntajes obtenidos a través de la encuesta y serán generalizados a toda la población.

En concordancia con lo señalado, para el instrumento de medición diseñado la validez se ha determinado a través del juicio y valoración de tres expertos cuyos resultados se presentan a continuación:

**Tabla 3.** Análisis de informes de expertos para el instrumento de medición.

INDICADOR	Calificación del Juez			Índices	Decisión del indicador
	1	2	3		
	Claridad	5	5		
Objetividad	5	5	4	0,93	Aprobado
Actualidad	5	5	5	1,00	Aprobado
Organización	5	5	4	0,93	Aprobado
Suficiencia	5	5	4	0,93	Aprobado
Pertinencia	4	4	5	0,87	Aprobado
Consistencia	5	5	4	0,93	Aprobado
Coherencia	4	5	5	0,93	Aprobado
Metodología	5	5	4	0,93	Aprobado
Aplicación	4	4	5	0,87	Aprobado

Fuente: *Elaboración propia.*

En el cálculo del índice de acuerdo (IA) se utilizó la siguiente fórmula:

$$IA = \frac{N^{\circ} \text{ de acuerdos}}{N^{\circ} \text{ de acuerdos} + N^{\circ} \text{ de desacuerdos}}$$

De acuerdo con Meléndez (2011) cada ítem se acepta en la dimensión si el valor del Índice es mayor o igual a 0,60.

## Confiabilidad del instrumento de medición

Según Carrasco (2001) la confiabilidad es el grado en que la aplicación frecuente al mismo sujeto origina resultados iguales. También de los variados estadígrafos que se utilizaron, por la naturaleza de la investigación, para la determinación del índice de validez sea utilizado el coeficiente alfa de Cronbach.

Teniendo la prueba piloto fue seleccionado un grupo de quince niños de cinco años de las Instituciones Educativas públicas y privadas del distrito de Quilcas, después de administrar el instrumento en el grupo se determinó el índice de confiabilidad del instrumento con la fórmula:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left( \frac{S^2 - \sum S_i^2}{S^2} \right)$$

Siendo:

K Número de Ítems

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis



- S2 Varianza total  
Si2 Varianzas individuales

$$\alpha = \frac{12}{12-1} \left( \frac{61,695-14,943}{61,695} \right) = 0,83$$

Según Meléndez (2011) el valor obtenido es mayor a 0,70 llegando a la conclusión que el instrumento es confiable.

### Técnica de procesamiento y análisis de datos

El procesamiento de datos se realizó en concordancia a la distribución del instrumento de medición. Seguidamente se utilizó los criterios de la estadística descriptiva como son:

- Medidas de tendencia central: mediana, media, moda.
- Medidas de dispersión: desviación estándar.
- Tablas de frecuencia simple y doble entrada.
- Diagramas de barras y sectores.

Del mismo modo, se ha usado las técnicas de la estadística inferencial, que son:

- Para la prueba de independencia “t” de Student.
- Modelo clásico de Pearson para la docimasia de las hipótesis formuladas.

### Resultados

Teniendo en cuenta el diseño de la investigación, se procedió a efectuar la medición de la variable en teniendo como base el instrumento de medición utilizado en los niños de cinco años de Instituciones Educativas de la zona rural y urbana del distrito de Quilcas; seguidamente se continuo con la recodificación de los datos para la variable de la expresión oral; para realizarlo se creó el pertinente MODELO DE DATOS (matriz distribuida en 43 filas para los niños de la zona urbana y 17 casos para los niños provenientes de la zona rural).

Consecutivamente los datos modelados fueron procesados mediante la técnica de la estadística descriptiva (medidas de tendencia central: mediana, moda y media, tabla de frecuencia simple y agrupada, diagramas de barras) y de la estadística inferencial, a través de los estadígrafos de correlación de variables “rho” de Spearman con el fin de determinar la relación entre las variables y la prueba t de student.

En la codificación de las variables se contó con los patrones de elaboración del instrumento de medición, teniendo en cuenta sus respectivos rangos de tal forma que se

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.



logró identificar los puntos intervalos de las categorías.

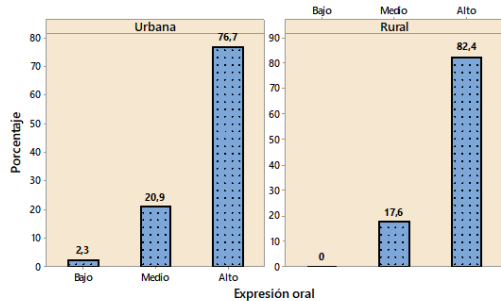
Por último, es importante resaltar que, para obtener la fiabilidad de los cálculos de los resultados, se procesó y genero los modelos determinísticos de los datos con el lenguaje de programación estadístico R versión 3,3 además estilo fue direccionada por las normas del estilo APA sexta edición.

## RESULTADOS

**Tabla 1.** Resultado de la expresión oral en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

Expresión oral	Urbana		Rural	
	f	%	f	%
Bajo	1	2,3	-	-
Medio	9	20,9	3	17,6
Alto	33	76,7	14	82,4
<b>Total</b>	<b>43</b>	<b>100,0</b>	<b>17</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario de evaluación aplicado.



**Figura 2.** Diagrama de la expresión oral en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

En la tabla 5 podemos observar los resultados de la Expresión Oral en los niños de

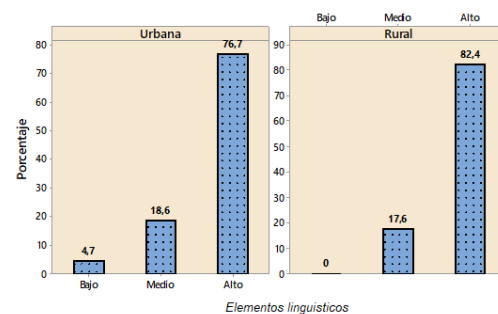
cinco años de las Instituciones Educativas de la zona urbana y rural del distrito de Quilcas. Para las instituciones de la zona urbana el 2,3% (1) de los niños tienen un nivel de expresión oral bajo, el 20,9% (9) tienen un nivel de expresión oral medio y el 76,7% (33) tienen un nivel de expresión oral alto. Para las instituciones de la zona rural, el 17,6% (3) tienen un nivel medio de expresión oral y el 82,4% (14) tienen un nivel de expresión oral alto.

**Tabla 2.** Resultado de la expresión oral en su dimensión elementos lingüísticos en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana

**Tabla 5.** Resultado de la expresión oral en su dimensión elementos lingüísticos en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

E. Lingüísticos	Urbana		Rural	
	f	%	f	%
Bajo	2	4,7	-	-
Medio	8	18,6	3	17,6
Alto	33	76,7	14	82,4
<b>Total</b>	<b>43</b>	<b>100,0</b>	<b>17</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario de evaluación aplicado.



**Figura 3.** Diagrama de la expresión oral en su dimensión elementos lingüísticos en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

En la tabla 6 logramos observar las puntuaciones de la Expresión en su dimensión

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

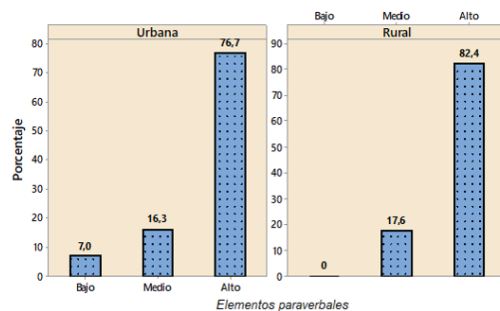
elementos lingüísticos en los niños de cinco años de las Instituciones Educativas de la zona urbana y rural del distrito de Quilcas. Para las instituciones de la zona urbana el 4,7% (2) de los niños cuentan con un nivel de bajo en la dimensión elementos lingüísticos, el 18,6% (8) cuentan con un nivel medio y el 76,7% (33) cuentan con un nivel alto. Para las instituciones de la zona rural, el 17,6% (3) cuentan con un nivel medio de expresión oral en su dimensión elementos lingüísticos y el 82,4% (14) tienen un nivel de expresión oral en su dimensión elementos lingüísticos alto.

En la tabla 7 se observa las puntuaciones de la Expresión en su dimensión elementos paraverbales en los niños de cinco años de las Instituciones Educativas de la zona urbana y rural del distrito de Quilcas. Para las instituciones de la zona urbana el 7,0% (3) de los niños cuentan con un nivel de bajo en la dimensión elementos paraverbales, el 16,3% (7) cuentan con un nivel medio y el 76,7% (33) cuentan con un nivel alto. Para las instituciones de la zona rural, el 17,6% (3) cuentan con un nivel medio de expresión oral en su dimensión elementos paraverbales y el 82,4% (14) tienen un nivel de expresión oral en su dimensión elementos paraverbales.

**Tabla 3.** Resultado de la expresión oral en su dimensión elementos paraverbales en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

Paraverbales	Urbana		Rural	
	f	%	f	%
Bajo	3	7,0	-	-
Medio	7	16,3	3	17,6
Alto	33	76,7	14	82,4
<b>Total</b>	<b>43</b>	<b>100,0</b>	<b>17</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario de evaluación aplicado.



**Figura 4.** Diagrama de la expresión oral en su dimensión elementos paraverbales en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

Tabla 4. *Resultado de la expresión oral en su dimensión elementos cinésicos en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.*

E. cinésicos	Urbana		Rural	
	f	%	f	%
Bajo	2	4,7	-	-
Medio	35	81,4	10	58,8
Alto	6	14,0	7	41,2
<b>Total</b>	<b>43</b>	<b>100,0</b>	<b>17</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario de evaluación aplicado.

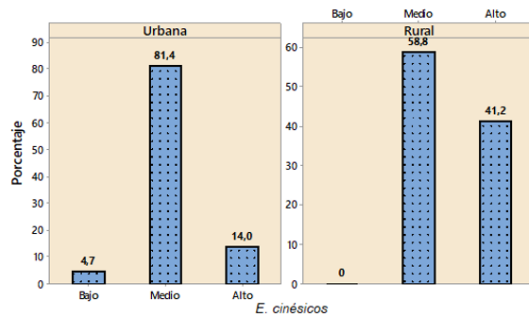


Figura 5. Diagrama de la expresión oral en la dimensión elementos cinésicos en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.

En la tabla 7 logramos observar los puntajes de la Expresión en su dimensión elementos cinésicos en los niños de cinco años de las Instituciones Educativas de la zona urbana y rural del distrito de Quilcas. Para las instituciones de la zona urbana el 4,7% (2) de los niños tienen un nivel de bajo en la dimensión elementos cinésicos, el 81,4% (35) cuentan con un nivel medio y el 14,0% (6) tienen un nivel alto. En las instituciones de la zona rural, el 58,8% (10) cuentan con un nivel medio de expresión oral en su dimensión elementos cinésicos y el 41,2% (7) tienen un

nivel de expresión oral en su dimensión elementos cinésicos alto.

Tabla 5. *Resultado de los ítems del instrumento de medición acerca del lenguaje oral en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.*

Tabla 8. *Resultado de los ítems del instrumento de medición acerca del lenguaje oral en infantes de 5 años de las I.E.E. de zona rural y urbana.*

ITEM	Urbana				Rural			
	No		Si		No		Si	
	f	%	f	%	f	%	f	%
P1	2	4,7	41	95,3	0	0,0	17	100,0
P2	41	95,3	2	4,7	14	82,4	3	17,6
P3	2	4,7	41	95,3	0	0,0	17	100,0
P4	7	16,3	36	83,7	2	11,8	15	88,2
P5	7	16,3	36	83,7	2	11,8	15	88,2
P6	6	14,0	37	86,0	1	5,9	16	94,1
P7	2	4,7	41	95,3	1	5,9	16	94,1
P8	6	14,0	37	86,0	3	17,6	14	82,4
P9	9	20,9	34	79,1	0	0,0	17	100,0
P10	5	11,6	38	88,4	0	0,0	17	100,0
P11	34	79,1	9	20,9	10	58,8	7	41,2
P12	35	81,4	8	18,6	14	82,4	3	17,6
P13	37	86,0	6	14,0	16	94,1	1	5,9
P14	2	4,7	41	95,3	0	0,0	17	100,0
P15	1	2,3	42	97,7	0	0,0	17	100,0
P16	3	7,0	40	93,0	0	0,0	17	100,0
P17	35	81,4	8	18,6	9	52,9	8	47,1

Fuente: Cuestionario de evaluación aplicado.

▪ **Ítem 1.** *Emplea un vocabulario de uso frecuente de acuerdo a su contexto.*

Para las instituciones de la zona urbana el 4,7% tienen una respuesta negativa y el 95,3% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 2.** *Demuestra seguridad y confianza al hablar.*

Para las instituciones de la zona urbana el 95,3% tienen una respuesta negativa y el 4,7% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 82,4% tienen una respuesta negativa y el 17,6% tienen una respuesta positiva.

- **Ítem 3.** *Presenta una secuencialidad en lo que se manifiesta.*

Para las instituciones de la zona urbana el 4,7% tienen una respuesta negativa y el 95,3% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

- **Ítem 4.** *Opina sobre la temática, sin salirse del tema.*

Para las instituciones de la zona urbana el 16,3% tienen una respuesta negativa y el 83,7% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 11,8% tienen una respuesta negativa y el 88,2% tienen una respuesta positiva.

- **Ítem 5.** *Expresa sus ideas con claridad y fluidez.*

Para las instituciones de la zona urbana el 16,3% tienen una respuesta negativa y el 83,7% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 11,8% tienen una respuesta negativa y el 88,2% tienen una respuesta positiva.

- **Ítem 6.** *Relaciona ideas o informaciones utilizando conectores frecuentes.*

Para las instituciones de la zona urbana el 14,0% tienen una respuesta negativa y el 86,0% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 5,9% tienen una respuesta negativa y el 94,1% tienen una respuesta positiva.

- **Ítem 7.** *Entona adecuadamente las palabras.*

Para las instituciones de la zona urbana el 4,7% tienen una respuesta negativa y el 95,3% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 5,9% tienen una respuesta negativa y el 94,1% tienen una respuesta positiva.

- **Ítem 8.** *El volumen es adecuado con la*

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shimambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

*situación.*

Para las instituciones de la zona urbana el 14,0% tienen una respuesta negativa y el 86,0% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 17,6% tienen una respuesta negativa y el 82,4% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 9.** *Emplea voz audible para los oyentes.*

Para las instituciones de la zona urbana el 20,9% tienen una respuesta negativa y el 79,1% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 10.** *Utiliza pautas para acentuar la importancia de las palabras.*

Para las instituciones de la zona urbana el 20,9% tienen una respuesta negativa y el 79,1% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 11.** *Modula la voz de acuerdo a lo*

*que expresa.*

Para las instituciones de la zona urbana el 79,1% tienen una respuesta negativa y el 20,9% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 58,8% tienen una respuesta negativa y el 41,2% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 12.** *Articula correctamente las palabras.*

Para las instituciones de la zona urbana el 81,4% tienen una respuesta negativa y el 18,6% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 82,4% tienen una respuesta negativa y el 17,6% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 13.** *Utiliza movimientos de acuerdo al mensaje que quiere transmitir.*

Para las instituciones de la zona urbana el 86,0% tienen una respuesta negativa y el 14,0% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 94,1% tienen una respuesta

negativa y el 5,9% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 14.** *Los gestos que utiliza ayudan a vivenciar lo que expresa.*

Para las instituciones de la zona urbana el 4,7% tienen una respuesta negativa y el 95,3% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 15.** *La postura es acorde al mensaje que quiere emitir.*

Para las instituciones de la zona urbana el 2,3% tienen una respuesta negativa y el 97,7% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 16.** *Muestra naturalidad y seguridad en su movimiento.*

Para las instituciones de la zona urbana el 7,0% tienen una respuesta negativa y el 93,0% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 0,0% tienen una respuesta negativa y el 100,0% tienen una respuesta positiva.

▪ **Ítem 17.** *Mantiene contacto visual con los oyentes.*

Para las instituciones de la zona urbana el 81,4% tienen una respuesta negativa y el 18,6% tienen una respuesta positiva.

Para las instituciones de la zona rural el 52,9% tienen una respuesta negativa y el 47,1% tienen una respuesta positiva.

### Discusión

Los resultados del nivel descriptivo muestran que existen mejores niveles de expresión oral en los estudiantes de las I.E.E de la zona rural, pues el 82,4% de los infantes tienen el nivel alto y solo el 76,7% de infantes de las I.E.E de la zona urbana tienen un nivel alto. Considerando las dimensiones, similares resultados se han obtenido en la dimensión lingüística con un 82,4% a favor de las I.E.E de la zona rural en el nivel alto versus el 76,7% para las I.E.E de la zona urbana; asimismo en la dimensión de elementos paraverbales un 82,4% de casos en las I.E.E tienen un nivel alto

versus el 76,7% de casos de las I.E.E de la zona urbana y finalmente en la dimensión cinésicos en infantes un 41,2% tienen nivel alto en las I.E.E de la zona rural versus solo el 14% para las I.E.E de la zona urbana.

Estas diferencias halladas en los correspondientes niveles de la expresión oral y sus dimensiones fueron sometidas a una verificación empírica para determinar si dichas diferencias son significativas. En la prueba de hipótesis general se ha encontrado una diferencia de 1,207 que es significativa por lo que se rechazó la hipótesis nula y se ha aceptado la hipótesis alterna que establece que la diferencia de la expresión oral en los infantes de cinco años de Instituciones educativas de zona rural y urbana del distrito de Quilcas es significativa con un 95% de confianza, por tanto, se tienen las evidencias para concluir que los niveles de expresión oral en las I.E.E de la zona rural son mejores que los de la zona urbana. Estos resultados son las evidencias para el cumplimiento del objetivo general de la investigación.

En cuanto a los resultados de la expresión oral en la dimensión elementos lingüísticos, existen mejores resultados en las

I.E.E de la zona rural con un 82,4% en el nivel alto versus el 76,7% para las I.E.E de la zona urbana con un 76,7% de casos; la verificación de la primera hipótesis de investigación muestra que la diferencia encontrada en la dimensión elementos lingüísticos es realmente significativa con una confianza del 95%, pues se ha rechazado la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna; teniendo los indicadores señalados se cumple el primer objetivo específico.

En cuanto a los resultados de la expresión oral en la dimensión elementos paraverbales, también existen mejores resultados en las I.E.E de la zona rural con un 82,4% en el nivel alto versus el 76,7% para las I.E.E de la zona urbana con un 76,7% de casos; la verificación de la segunda hipótesis de investigación muestra que la diferencia encontrada en la dimensión elementos paraverbales es realmente significativa con una confianza del 95%, pues se ha rechazado la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna; por tanto se tienen las evidencias para el cumplimiento del segundo objetivo específico.

En cuanto a las conclusiones de la expresión oral en la dimensión elementos

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shimambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.



cinésicos, también existen mejores resultados en las I.E.E de la zona rural con un 42,1% en el nivel alto versus el 14,0% para las I.E.E de la zona urbana con un 76,7% de casos; la comprobación de la segunda hipótesis de investigación muestra que la diferencia encontrada en la dimensión elementos cinésicos es realmente significativa con una confianza del 95%, pues rechazó la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna; por consiguiente a través de los indicios obtenidos se cumple el tercer objetivo específico.

Al respecto, las conclusiones al ser comparados con Pérez y Torres (2019) permiten valorar las estrategias didácticas para la mejorar de forma motivadora y creativa el lenguaje oral en los niños, lo cual, coadyuvaría a que los infantes desarrollen sus capacidades y relaciones interpersonales. Se ha evidenciado en este trabajo, que son mínimos los porcentajes de estudiantes que tienen dificultades al expresarse de forma oral. Cabe señalar, que en las zonas rurales se ha observado de manera empírica que los estudiantes poseen mayor libertad en cuanto a sus expresiones, pues tienen espacios abiertos y se observa mayor autonomía en cuanto a las acciones de los adultos. Sobre esto, Laura

(2019) en su estudio “Desarrollo de la autonomía desde el punto de vista indígena en los niños y niñas de una institución inicial rural. Caso Comunidad de Sencca Checctuyuq Sicuani, Cusco”; en sus resultados menciona que “La participación activa de los niños en diferentes actividades, el grado de responsabilidad que asumen y el juego al aire libre son factores que favorecen el desarrollo de la autonomía”, lo que se evidenciaría en sus expresiones orales al interactuar con otras personas.

De la misma manera, Cabrera y Moreira (2019) realzan la importancia de los juegos en la mejora de la expresión oral en infantes; asimismo Cedillo (2019) ha identificado problemas asociados a la expresión oral como el bajo tono de voz, poco vocabulario y mal manejo de los elementos kinésicos y proxémicos; asociándolos a la falta o limitación en cuanto al juego.

De esto, podemos deslindar como factor importante para la expresión oral, al juego al aire libre y la autonomía. Estos temas deben ser abordados por futuras investigaciones en contextos mucho más amplios en la región central del Perú y otras

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

que evidencien el desarrollo de los infantes en contextos variados, como el aire libre, libertad de juego y autonomía.

También el estudio de Álvarez (2019) asocia una variable determinante en el desarrollo de la expresión oral de los niños: la autoestima; en la que el autor muestra que existe una relación entre la autoestima y la expresión oral, siendo que quienes mostraron mayores niveles de autoestima, se mostraban más expresivos que aquellos que denotaron menores niveles en cuanto al autoestima. El desarrollo de la autoestima en infantes merece ser estudiado y hacer las recomendaciones respectivas a las I.E.E de la región, asimismo se deben hacer estudios que exploren sus dimensiones interpersonal, intrapersonal y personal.

### **Conclusiones**

1. Se determinó la diferencia de la expresión oral en infantes de 5 años de las instituciones educativas del distrito de Quilcas, hallando que existen diferencias significativas; identificado que el 2,3% de infantes de la zona urbanas tienen niveles bajos de expresión oral, el 20,9% tienen nivel medio y el 76,7% tienen nivel alto. Para los niños de las zonas rurales,

el 17,6% tienen un nivel medio de expresión oral, el 82,4% tienen un nivel alto de expresión oral. La prueba de hipótesis confirma el hecho que los niños de las zonas rurales presentan mejores niveles de expresión oral, con un nivel de confianza del 95%.

2. Se ha comparado los elementos lingüísticos en infantes de 5 años de I.E.E. de zona rural y urbana del distrito de Quilcas-Huancayo, hallando que existen diferencias significativas en cuanto a la expresión oral en la dimensión elementos lingüísticos en infantes de 5 años de las instituciones educativas del distrito de Quilcas. Se determinó que el 4,7% de niños de la zona urbanas tienen niveles bajos de expresión oral en la dimensión elementos lingüísticos, el 18,6% tienen nivel medio y el 76,7% tienen nivel alto. Para los niños de las zonas rurales, el 17,6% tienen un nivel medio de expresión oral en la dimensión elementos lingüísticos, el 82,4% tienen un nivel alto de expresión oral en la dimensión elementos lingüísticos. La prueba de hipótesis confirma el que los niños de las zonas rurales presentan mejores niveles de expresión oral en la dimensión elementos lingüísticos, por consiguiente, los infantes de zona rural tienen mejor adecuación a un texto ya que utilizan la

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shimambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

cohesión, coherencia, vocabulario adecuado y pertinente en relación a los niños de zona urbana, con un nivel de confianza del 95%.

3. Se ha comparado los elementos paraverbales en infantes de 5 años de I.E.E. de zona rural y urbana del distrito de Quilcas-Huancayo, hallando que existen diferencias significativas la dimensión elementos para verbales de la expresión oral en infantes de 5 años de las instituciones educativas del distrito de Quilcas. Se determinó que el 7,0% de niños de la zona urbanas tienen niveles bajos de expresión oral en la dimensión elementos paraverbales, el 16,3% tienen nivel medio y el 76,7% tienen nivel alto. Para los niños de las zonas rurales, el 17,6% tienen un nivel medio de expresión oral en la dimensión paraverbal, el 82,4% tienen un nivel alto de expresión oral en la dimensión paraverbal. La prueba de hipótesis confirma el que los niños de las zonas rurales presentan mejores niveles de expresión oral en la dimensión paraverbal, es decir los infantes de zona rural poseen mejor entonación, volumen, ritmo, tono y vocalización al entrar en contacto con el texto que los infantes de zona urbana, con un nivel de confianza del 95%.

4. Se ha comparado los elementos kinésicos, hallando que existen diferencias significativas en la dimensión elementos Kinésicos de la expresión oral en infantes de 5 años de las instituciones educativas del distrito de Quilcas. Se determinó que el 4,7% de niños de la zona urbanas tienen niveles bajos de expresión oral en la dimensión Kinésicos, el 81,4% tienen nivel medio y el 14,0% tienen nivel alto. Para los niños de las zonas rurales, el 58,8% tienen un nivel medio de expresión oral en la dimensión Kinésicos, el 41,2% tienen un nivel alto de expresión oral en la dimensión Kinésicos. La prueba de hipótesis confirma el que los niños de las zonas rurales presentan mejores niveles de expresión oral en la dimensión elementos Kinésicos, los infantes de zona rural tienen mejor articulación, mirada, expresión facial y postura que los niños de zona urbana, con una de confianza del 95%.

### **Referencias**

Aguilar. (2015). *Taller contando cuentos para estimular la expresión oral en los niños y niñas de tres años de la I.E N°1584 – Trujillo*. Trujillo: Universitaria.

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.

- Alvarez Aviles, Y. (2019). *Autoestima y expresión oral en niños y niñas de cinco años de las instituciones educativas de la UGEL Acomayo 2018*. Tesis doctoral, Universidad Cesar Vallejo, Lima - Perú.
- Ander-Egg, E. (2011). *Aprender a investigar*. Buenos Aires: Brujas.
- Asian, P. (2010). *Lenguaje oral en niños de 3,4,5 años de una Institución Educativa Publica del distrito Callao*. Lima: Universitaria.
- Baralo, M. (1999): *La adquisición del español como lengua extranjera*. Madrid. Edit. ArcoLibro.
- Barrenechea. (2009). *Influencia de la aplicación del plan de acción “Mundo Mágico” en la expresión oral de Niños y Niñas De 05 Años De Edad De La I.E. “Amigas De Chimbote*. Ancash: Universitaria.
- Benites, & Cabel. (2005). *Influencia del programa de dramatizacion en la Expresion Oral de los niños y las niñas Del 2° Grado De La I.E. N° 80008 Republica Argentina de la Noria, Trujillo- La Libertad*. Trujillo: Universitaria.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico D.F.: Pearson.
- Bobadilla Ubillus, S. C., & Olivera Carrillo , K. Y. (2018). *Expresión oral en niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo*. Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo, Chiclayo-Perú.
- Bunge, M. (2002). *La Investigación Científica*. Mexico D.F.: Mcgraw Hill.
- Cabrera , J., & Moreira, E. (2019). *El juego en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 a 5 años. Guía de estrategias lúdicas para docentes*. Tesis de licenciatura, Guayaquil-Ecuador.

- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (1999). *Las cosas del decir*. Barcelona-España:Editorial Ariel.  
[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_nlinks&ref=1736901&pid=S0459-1283200800020000700007&lng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_nlinks&ref=1736901&pid=S0459-1283200800020000700007&lng=es)
- Carrasco, S. (2001). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: San Marcos.
- Castañeda, Pablo Félix (1999), *El Lenguaje verbal del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?* UNMSM
- Cedillo Merchan, N. M. (2019). *Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. DR. Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de Caliguiña- Pucara durante el año lectivo 2018-2019*. Tesis de licenciatura, Universidad Pilitécnica Salesiana, Cuenca- Ecuador.
- Cherrepano, R. (2012). *Relación entre el teatro Pedagógico y la expresión oral de los estudiantes del 1º Grado De Secundaria De La I.E. Luis Fabio Xammar Jurado De La Ugel N° 09 Huaura*. Huacho: Universitaria.
- Coz, A. (2007). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Mantaro.
- García. (2007). *Mecanismos de codificación Fonológica en la Producción del Lenguaje en niños preescolares del Centro Parvulario Nueva Villa-Madrid*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Landauro Villanueva, M. (2015). *Estrategias para evaluar la expresión oral en niños y niñas del II ciclo de Educación inicial*. Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima- Perú.
- Martínez, L. y. (2017). *Expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi-2016*. segunda 81

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

especialidad, Universidad Nacional de Hunacavelica.

Menacho, B., & Yucra, F. (2018). *Estrategias de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 4 años de edad, de la insitución educativa inicial, Charcana, Arequipa, 2018.* tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa- Perú.

Mendez, R. (2001). *Investigación: Fundamentos y metodología.* Mexico D.F.: Pearson.

MINEDU. (2017). *Programa curricular del nivel inicial.* Lima: MINEDU.

MINEDU (2016). *Programa curricular del nivel inicial.* Lima: MINEDU.

MINEDU (2013). *Rutas del Aprendizaje fascículo- Desarrollo de la comunicación-II ciclo.* Lima: MINEDU.

MINEDU (2013). PerúEduca. Perú. <http://www.perueduca.pe/web/enfoque-comunicativo-textual>

Pérez Zamora, R. P., & Torres Suárez, D. B. (2019). *Los cuentos para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Darío Guevara".* Tesis de Maestría, Universidad Tecnológica Indoamericana, Ambato-Ecuador.

Ruiz, & Vela. (2006). *Estrategia Didáctica Integrada "Atenea" para mejorar las capacidades comunicativas en los Niños de 5 Años de Educación Inicial, Institución Educativa N° 288 "Ana Sofía Guillena Arana".* Rioja: Universitaria.

Sanchez. (2014). *Lectura enfoque-general: ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes de inicial el aprendizaje fundamental referido a la comunicación oral y escrita?* Lima: MINEDU.

Sánchez, H. & Reyes, C. (2015). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*. Lima: Editorial Bussines Suport

Vigotsky (1991) “*El Desarrollo De Los Procesos Psicológicos Superiores*”. Ed. Grijalbo. 1998

Valencia, L., & Gloria, S. (2019). *Desarrollo de la autonomía desde el punto de vista indígena en los niños y niñas de una institución inicial rural. Caso Comunidad de Sencca Checctuyuq Sicuani*, Cusco, 2019.

Villareal. (2012). *Del arte gramatical a la competencia comunicativa*. Lima: Gomez.



“Procesos de gestión del talento humano y relaciones interpersonales en la Unidad de Gestión Educativa Local de Yunguyo”, (Isabel Margarita Aliaga Contreras) Por: [Revista Innova Shinambo](#): se encuentra bajo una [Licencia Creative Commons–No Comercial–Sin Derivadas 3.0 Uported](#).

---

<sup>a</sup> Isabel Margarita Aliaga Contreras <sup>b</sup> Katherine Solano Casallo <sup>c</sup> Liliam Carola Zevallos Solis

Artículo Protegido por Licencia Creative Commons: BY-NC-ND / Protected by Creative Commons: BY-NC-ND. Innova Shinambo es una revista de acceso abierto / Innova Shinambo is an Open Access Journal.